WYMAGANIA EDUKACYJNE W KLASIE II

W każdej edukacji wyodrębniono cztery poziomy wiadomości i umiejętności:
A – poziom pełny (5),
B – poziom średni (4),
C – poziom podstawowy(3) ,
D – poziom konieczny (2)

Poziom wysoki (6) otrzymuje uczeń, który wiadomości i umiejętności z poszczególnych edukacji opanował w 100%.

EDUKACJA POLONISTYCZNA

A
■ tworzy ciekawą, spójną kilkuzdaniową wypowiedź, poprawną pod względem logicznym i gramatycznym; używa bogatego słownictwa; dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe;
■ poprawnie pisze i łączy litery; zachowuje poprawność ortograficzną przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci
i ze słuchu, oraz w pracach samodzielnych; samodzielnie układa i pisze zdania; redaguje opis, życzenia, list;
■ czyta płynnie, biegle, wyraziście i ze zrozumieniem; wyszukuje informacje w tekście; wciela się w role, odtwarza różne teksty z pamięci.

B
■ wypowiada się w formie kilku logicznych zdań, poprawnych pod względem gramatycznym; dostrzega związki przyczynowo-skutkowe; systematycznie bogaci słownictwo;
■ poprawnie odtwarza kształt liter; popełnia tylko nieliczne błędy przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu; potrafi z niewielką pomocą układać i zapisywać zdania oraz zredagować życzenia, list, opis;
■ czyta poprawnie, płynnie i ze zrozumieniem; wyszukuje wskazane fragmenty tekstu; recytuje wiersze
z pamięci.

C
■ wypowiada się, odpowiadając na pytania krótkimi, prostymi zdaniami; wymienia zdarzenia bez powiązań przyczynowo-skutkowych;
■ poprawnie odtwarza kształt większości liter; popełnia błędy przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu, bezbłędnie pisze często używane wyrazy, potrafi dodać podpisy do ilustracji; włącza się w zbiorowe redagowanie form użytkowych;
■ czyta poprawnie, płynnie i zwykle ze zrozumieniem krótkie teksty po uprzednim przygotowaniu; odtwarza
z pamięci teksty wierszy.

D

■ konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela; odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami; związki przyczynowo-skutkowe dostrzega jedynie z pomocą nauczyciela;

■ ma trudności z odtwarzaniem prawidłowego kształtu liter i przepisuje poprawnie tylko z pomocą nauczyciela; pisze poprawnie tylko wyrazy bez trudności ortograficznych;

■ czyta poprawnie krótkie zdania, zwykle sylabami z syntezą, nie zawsze rozumie czytany tekst; odtwarza
z pamięci krótkie wiersze.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

A

■ biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; sprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 100, oblicza działania z okienkami, sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30;

■ samodzielnie analizuje, rozwiązuje, przekształca i układa zadania z treścią o różnym stopniu trudności, także na porównywanie różnicowe;

■ sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych.

B

■ dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; zna zapis liczb do 100
i radzi sobie z obliczeniem sum i różnic, mnoży i dzieli w zakresie 30;

■ samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe;

■ potrafi posługiwać się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych.

C

■ poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20, w tym z przekroczeniem progu dziesiątkowego; dodaje
i odejmuje na konkretach w zakresie 100, oblicza niektóre przykłady mnożenia w zakresie 30;

■ rozwiązuje proste zadania tekstowe;

■ potrafi posługiwać się niektórymi zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych.

D

■ dodaje i odejmuje w zakresie 20, ale popełnia błędy; dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100; wie, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem;

■ rozwiązuje zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela;

■ zdobył/a niektóre wiadomości, ale ma trudności z ich zastosowaniem w sytuacjach praktycznych.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

A

■ aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, prowadzi obserwacje i doświadczenia, wyciąga wnioski; zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, wie, jak należy się zachować w sytuacjach takiego zagrożenia;
■ ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach;
■ rozumie wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę ochrony środowiska
i wie, jakie działania praktyczne służą jego ochronie;

B

■ interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi obserwacje, podejmuje próby wnioskowania; zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych;
■ ma wiedzę na temat wybranych roślin i zwierząt;
■ zna zależności zachodzące między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę dbania o przyrodę.

C

■ wie, w jaki sposób można poznawać przyrodę, prowadzi proste obserwacje, dostrzega zmiany zachodzące
w otoczeniu, wymienia cechy pór roku; podaje przykłady zagrożeń przyrodniczych;
■ zna wybrane wiadomości na temat roślin i zwierząt;
■ wie, że istnieją wzajemne zależności między człowiekiem a przyrodą; orientuje się w skutkach niewłaściwych działań człowieka.

D

■ dostrzega istotne zmiany zachodzące w przyrodzie w poszczególnych porach roku; nie zawsze rozumie istotę zjawisk przyrodniczych, prowadzi proste obserwacje pod kierunkiem nauczyciela;
■ ma podstawowe wiadomości o roślinach i zwierzętach;
■ wie, że należy dbać o przyrodę, ale nie zawsze rozumie znaczenie przyrody dla człowieka.

EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE

A

■ ma twórcze podejście do zadań plastyczno-technicznych i wykonuje je estetycznie; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki;
■ samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią; wycina, majsterkuje, łączy ze sobą różne materiały, eksperymentuje z kolorem;
■ przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy; zna i stosuje zasady ruchu drogowego.

B

■ wypowiada się w różnych technikach plastycznych, stosuje różne środki ekspresji; zna wybrane dziedziny sztuki;
■ potrafi pracować zgodnie z instrukcją, łączy barwy, potrafi majsterkować;

■ zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy, orientuje się w zasadach ruchu drogowego.

C

■ w pracach plastyczno-technicznych stosuje ulubione techniki; rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki;
■ pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela, potrzebuje dodatkowej motywacji, żeby doprowadzić pracę do końca;
■ zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy i stara się je stosować w praktyce; potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym.

D

■ prace plastyczno-techniczne wykonuje według prostych schematów, zdarza się, że estetyka prac budzi zastrzeżenia; nie zawsze właściwie rozpoznaje dziedziny sztuki;
■ wykonuje proste prace plastyczno-techniczne pod kierunkiem nauczyciela;
■ zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega; zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego.

EDUKACJA MUZYCZNA

A

■ chętnie śpiewa, tańczy, gra proste melodie na wybranym instrumencie; odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; twórczo uczestniczy w zabawach przy muzyce; potrafi zapisać
i odczytać gamę; rozpoznaje instrumenty muzyczne należące do różnych grup.

B

■ śpiewa piosenki; gra gamę i proste układy dźwięków na wybranym instrumencie; odtwarza rytmy
i akompaniuje na instrumentach perkusyjnych; aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych; wie, że muzykę można zapisać i odczytać; zna wybrane instrumenty muzyczne.

C

■ śpiewa piosenki; gra gamę i pojedyncze dźwięki na wybranym instrumencie; pod kierunkiem nauczyciela odtwarza układy rytmiczne i proste akompaniamenty; bawi się przy muzyce; rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne.

D

■ śpiewa kilka poznanych piosenek i gra pojedyncze dźwięki na wybranym instrumencie; odtwarza proste rytmy; potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce; zna podstawowe instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć.

WYCHOWANIE I FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

A
■ jest bardzo sprawny/a fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych
i ćwiczeniach terenowych;
■ rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka, przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej.

B
■ jest sprawny/a fizycznie, zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe, poprawnie wykonuje ćwiczenia
z przyborami i bez przyborów; wykazuje dużą aktywność w wykonywaniu zadań ruchowych, współpracuje
z partnerem i drużyną;
■ wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka, stara się przestrzegać poznanych zasad higieny zdrowotnej.

C
■ sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; dobrze radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód; chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych;
■ wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka; stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku.

D
■ wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne; uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy;
■ wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

A
■ sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer;
■ biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu;
■ samodzielnie wykonuje ćwiczenia.

B
■ prawidłowo i zazwyczaj samodzielnie obsługuje komputer;
■ sprawnie posługuje się edytorem grafiki i tekstu;
■ wykonuje ćwiczenia.

C
■ obsługuje komputer pod kierunkiem nauczyciela;
■ posługuje się edytorem grafiki i tekstu, ale wymaga wsparcia;
■ wykonuje ćwiczenia.

D

■ wie, jak należy obsługiwać komputer, ale w praktyce potrzebuje wsparcia nauczyciela;
■ potrafi wykonać proste rysunki w programie graficznym i niektóre zadania w edytorze tekstu, ale pod kierunkiem nauczyciela;
■ wykonuje niektóre ćwiczenia.

EDUKACJA SPOŁECZNA Z ELEMENTAMI ETYKI – ZACHOWANIE

WZOROWE

■ zawsze odpowiedzialnie wywiązuje się ze swoich obowiązków;
■ nie zraża się trudnościami, wytrwale dąży do celu;
■ zgodnie współpracuje w zespole i bawi się w grupie, aktywnie i twórczo uczestniczy w życiu klasy;
■ jest kulturalny/a, prawdomówny/a, troskliwy/a, koleżeński/a, szanuje innych; używa form grzecznościowych;
■ panuje nad emocjami;
■ dotrzymuje umów i zobowiązań;
■ identyfikuje się z rodziną, szkołą, miastem, krajem;
■ zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa;
■ samodzielnie radzi sobie z wieloma problemami, chętnie pomaga innym;
■ potrafi dokonać obiektywnej samooceny i oceny innych.

BARDZO DOBRE

■ dobrze wywiązuje się ze swoich obowiązków;
■ nie zraża się napotkanymi trudnościami;
■ potrafi współpracować w zespole i bawić się w grupie; uczestniczy w życiu klasy;
■ jest prawdomówny/a, koleżeński/a; używa form grzecznościowych;
■ zazwyczaj panuje nad emocjami;
■ zazwyczaj dotrzymuje umów i zobowiązań;
■ rozumie więzi rodzinne i koleżeńskie,
■ zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa;
■ radzi sobie z niektórymi problemami życiowymi, pomaga innym;
■ potrafi dokonać samooceny i ocenić zachowania innych.

DOBRE

■ zwykle wywiązuje się ze swoich obowiązków,
■ nie zawsze doprowadza pracę do końca, często wymaga dodatkowej motywacji;
■ stara się zgodnie współpracować w zespole i bawić się w grupie;
■ zna formy grzecznościowe, ale nie zawsze je stosuje;
■ stara się kulturalnie nawiązywać kontakty z dorosłymi i rówieśnikami;
■ zwykle radzi sobie z emocjami;
■ czasami dotrzymuje umów i zobowiązań;
■ wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka;
■ stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa;

■ próbuje radzić sobie z problemami;
■ próbuje dokonać samooceny i ocenić zachowania innych.

NIEODPOWIEDNIE

■ nie zawsze wywiązuje się ze swoich obowiązków;
■ przerywa pracę, ma trudności z doprowadzeniem wykonywanego zadania do końca;
■ rozumie, na czym polega koleżeństwo, ale ma trudności w utrzymywaniu prawidłowych relacji
z rówieśnikami;
■ zna formy grzecznościowe, ale rzadko je stosuje;
■ nie zawsze panuje nad emocjami;
■ zna obowiązujące zasady, ale ma trudności z ich przestrzeganiem;
■ niektóre zachowania budzą zastrzeżenia;
■ ma trudności z dokonaniem samooceny i oceny zachowania innych.